

HOE GAAT HET...

MET ONS?

Gespreksleidraad Nora Seedo - Hoe gaat het met u?

Kernthema's: contact houden met anderen;
creatieve oplossingen; gezondheid

Introductie

Vanaf begin maart 2020 leven we in Nederland in een zeer bijzondere situatie. De pandemie van het coronavirus heeft in ons land iedereen in zijn greep. In april 2020 zijn de Flevolandse bibliotheken, Bibliotheeknetwerk Flevoland, Omroep Flevoland en Batavialand samen een provinciaal project gestart over wat het coronavirus betekent voor de bewoners van Flevoland. Acht Flevolandse zijn geïnterviewd. Daaruit zijn korte videoportretten gemaakt en er is een televisieserie uitgezonden via Omroep Flevoland. Eind 2020, begin 2021 zijn zeven inwoners opnieuw geïnterviewd met de vraag: hoe gaat het nu met u? Uit deze diepte interviews zijn gespreksonderdelen uitgelicht en als 'portretverhalen' gepubliceerd op www.flevolandsgeheugen.nl.

Deze gespreksleidraad gaat over het verhaal van Nora Seedo uit Almere. Nora is chronisch verkouden en heeft hooikoorts. Ze werkt op een kinderdagverblijf. Ze heeft graag mensen om zich heen, maar door de coronacrisis veranderde alles.

Doel

Aan de hand van het verhaal van Nora gaan inwoners met elkaar in gesprek over hun eigen ervaringen met de coronamaatregelen. De kernvraag is: Hoe gaat het met u?

Voor wie is deze gespreksleidraad?

Deze gespreksleidraad is bedoeld om sociaalwerkers, bibliotheekmedewerkers, vrijwilligers en andere professionals handvatten te geven om in gesprek te gaan met (volwassen) burgers over hun persoonlijke ervaringen met de coronacrisis. Het gesprek heeft als uitgangspunt één van de zeven portretten van Flevolandse. Door samen te spreken over wat de geportretteerde heeft ervaren tijdens de coronacrisis, ontstaat er ruimte om eigen ervaringen te delen en daarop te reflecteren.

Materiaal

Al het ondersteunende materiaal bij deze gespreksleidraad is online te vinden. U kunt gebruik maken van een portretfilmpje van 6:05 minuten over de eerste lockdown (voorjaar 2020) en van het vervolverhaal bestaande uit thematische 10 stukjes over de tweede lockdown periode (eind 2020). Hieronder vindt u de links naar de websites.



HOE GAAT HET...

MET ONS?

Portretfilmpje van Nora Seedo over de eerste lockdown (2020)

<https://www.bibliotheeknetwerkflevoland.nl/hoer-gaat-het-met-ons-flevoland-ers-in-coronatijd/>

Portretverhalen

- 1: "Ik voel de warmte alsof ik in Suriname ben" <https://www.flevolandsgeheugen.nl/page/10957/nora-seedo>
- 2: Wat doe ik nog in dat flatje <https://www.flevolandsgeheugen.nl/page/10958/nora-seedo>
- 3: Ik moet proberen goed te leven <https://www.flevolandsgeheugen.nl/page/10959/nora-seedo>
- 4: "Ik heb geen corona, ik ben getest" <https://www.flevolandsgeheugen.nl/page/10960/nora-seedo>
- 5: Werken op een kinderdagverblijf <https://www.flevolandsgeheugen.nl/page/10961/nora-seedo>
- 6: Creatieve oplossingen om elkaar toch te zien <https://www.flevolandsgeheugen.nl/page/10962/nora-seedo>
- 7: Feest vieren in coronatijd <https://www.flevolandsgeheugen.nl/page/10963/nora-seedo>
- 8: Digitaal vrijwilligerswerk <https://www.flevolandsgeheugen.nl/page/10964/nora-seedo>
- 9: Onafhankelijkheidsdag in coronatijd <https://www.flevolandsgeheugen.nl/page/10965/nora-seedo>
- 10: Er is maar één kapitein op het schip <https://www.flevolandsgeheugen.nl/page/10966/nora-seedo>

Vorbereidingen voor het gesprek

- Zorg voor een open en ontspannen sfeer.
- Voor het tonen van het portretfilmpje en het fotomateriaal bij de portretverhalen, heeft u een tablet of laptop nodig. De gespreksdeelnemers kunnen eventueel ook gebruik maken van de eigen smartphone.
- U kunt de portretverhalen van tevoren downloaden en wanneer nodig uitprinten.

Leidraad – stappen in het gesprek

Stap 1:

U (de gespreksleider) introduceert het gespreksthema: Flevoland-ers in corona tijd: hoe gaat het met ons of: hoe gaat het met u?

Stap 2:

U (de gespreksleider) zou kunnen beginnen met het tonen van het portretfilmpje uit de eerste lockdown periode. Hierdoor kan het gesprek met enige afstand tot het nu opgestart worden.

Portretfilmpje Nora Seedo: <https://www.bibliotheeknetwerkflevoland.nl/hoer-gaat-het-met-ons-flevoland-ers-in-coronatijd/>

HOE GAAT HET...

MET ONS?

Voorbeeld vragen zijn:

- Wat herkent u in het verhaal van Nora?
- Hoe was het toen voor u toen de lockdown in ging?
- Wat ervoer Nora door haar chronische verkoudheid en hooikoorts?
- Heeft u ook argwaan of angst gemerkt bij uzelf of bij anderen?
- Nora trok zich terug in haar eigen wereld om te ontspannen. Hoe heeft u dat gedaan?
- Nora zegt over de wereld in coronatijd: "Niets gaat over het groeien, alleen maar over het sterven". Bent u het met Nora eens?

Stap 3:

Nora is in november 2020 nog een keer geïnterviewd. Dit interview is opgedeeld in thematische stukjes. U kunt samen met de deelnemers een paar stukjes uitkiezen en daarover verder praten. U kunt ook van tevoren zelf een paar stukjes uitzoeken.

Hieronder vindt u een lijst met de thematische stukjes, nogmaals de linkjes naar de teksten en een aantal gespreksvragen.

Stap 4:

U rond het gesprek af. Daarbij kunt u vragen naar hoe de deelnemers het gesprek hebben ervaren.

Vragen bij het portretverhaal van Nora Seedo over de tweede lockdown

1 "Ik voel de warmte alsof ik in Suriname ben"

Nora zegt "ik heb andere families tot familie gemaakt" en: "Bij mij gaat het om de warmte van de familie." Wat vindt u van deze uitspraken? Welke contacten heeft u buiten uw eigen familie?

Nora geeft aan dat het 'bij de mensen zijn' voor haar belangrijk is. Nu, in coronatijd is dat niet meer vanzelfsprekend. Hoe belangrijk is persoonlijk contact voor u? Hoe heeft u contact gehouden met familie, vrienden en kennissen?

2 Wat doe ik nog in dat flatje

Wat betekent Flevoland [of: uw woonplaats] voor u? Waar komt u vandaan? Hoe lang woont u al in [woonplaats] of Flevoland? Wat betekent uw huis (en tuin) voor u?

3 Ik moet proberen goed te leven

Wat is de reden voor Nora om zich aan de coronaregels te houden? Wat vindt u daarvan? Wat is voor u de voornaamste reden om te leven zoals u nu doet in coronatijd?

4 "Ik heb geen corona, ik ben getest"

Wat denkt u: hebben mensen nu in deze tijd sneller een oordeel klaar over de ander? Welke ergernissen heeft u in de afgelopen tijd bij uzelf en bij anderen gemerkt? Wat doet u daarmee?

HOE GAAT HET...

MET ONS?

5 Werken op een kinderdagverblijf

Nora spreekt over de veiligheidsregels op haar werk. Welke regels vindt u het belangrijkste? Waar houdt uzelf het meest rekening mee?

6 Creatieve oplossingen om elkaar toch te zien

Op welke wijze probeert Nora contact te leggen met haar burens en familie? Hoe wordt daarop gereageerd? Hoe is nu uw contact met uw burens? Is dat door corona veranderd? Welke nieuwe manieren van contact leggen heeft u uitprobeerd of meegemaakt? Wat vond u daarvan?

7 Feest vieren in coronatijd

Het leven is een feestje. Je moet alleen wel zelf de slingers ophangen. Is deze volkswijsheid in coronatijd meer dan ooit waarheid geworden? Kunt u een voorbeeld delen?

8 Digitaal vrijwilligerswerk

Veel activiteiten en hobby's kunnen nu niet op een normale manier doorgaan. Welke activiteiten zijn bij u komen te vervallen? Wat bent u daardoor gaan missen? Zijn activiteiten op een andere manier doorgedaan?

9 Onafhankelijkheidsdag in coronatijd

Nora bedenkt elke keer opnieuw creatieve manier om in contact te blijven met haar sociale netwerk. Wat vindt u daarvan? Herkent u dit bij uzelf of bij anderen? Is de nieuwe manier van contact houden even fijn/leuk als de "oude" manier? Wat zou u mee willen nemen in de periode na alle coronamaatregelen? En wat niet?

10 Er is maar één kapitein op het schip

Als u kinderen hebt die nog bij u thuis wonen: hoe gaat u om met de wensen van uw kind in coronatijd? Waar loopt u tegenaan en wat gaat u goed af?

Tips

De filmpjes met de portretten van de andere verhalen. Kijk hiervoor op:

<https://www.bibliotheeknetwerkflevoland.nl/hoe-gaat-het-met-ons-flevoland-ers-in-coronatijd/> voor de portretfilmpjes uit het voorjaar van 2020.

<https://www.flevolandsgeheugen.nl/page/8096/hoe-gaat-het-met-ons-flevoland-ers-en-corona> voor de vervolgverhalen uit najaar 2020, winter en voorjaar 2021.